JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: HELIAN MATEO AGUIRRE CASTAÑEDA
NUIP: 1111206799
NIVEL: *PRE JARDIN C*
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 DE NOVIEMBRE AL 06 DE DICIEMBRE

OBSERVADOR PEDAGÓGICO DE NOVIEMBRE- DICIEMBRE

AREA DE ARMONIZACIÓN

Helian Mateo mostró una gran disposición en la iniciación al yoga. A través de los juegos corporales, se acercó al trabajo de la respiración con curiosidad, logrando realizar correctamente la inhalación y exhalación. En las actividades de imitación de animales, especialmente con las "posturas de los animales del mar", Helian Mateo demostró buena coordinación al realizar movimientos fluidos. Disfrutó mucho de las posturas en gran formato, mostrando flexibilidad y control. En el "saludo al sol", se mantuvo concentrado y fue capaz de seguir el flujo de las posturas con gran entusiasmo. *Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.*

AREA DE LITERATURA

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Matheo ha mostrado un gran avance en su expresión oral, logrando una fluidez notable al compartir sus ideas. Los cuentos de Franklin han sido una herramienta valiosa para su comprensión lectora, ayudándolo a explorar más sobre su entorno y a comunicarse mejor. Al exponer su dibujo, lo hizo con mucha confianza y dinamismo, logrando captar la atención de sus compañeros y explicando con claridad los personajes y escenas representadas. Además, demostró una excelente capacidad para reconocer a los personajes de las historias y rápidamente pudo construir su propia historia, utilizando las enseñanzas aprendidas de los cuentos..

AREA DE GRAFOLOGIA

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se entocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas. A lo largo de las experiencias con el libro de grafo motricidad y las tabletas, Mateo ha mostrado una mejora continua en su dominio manual y en la ejecución de trazos, formas y grafías. Ha logrado controlar con mayor precisión los movimientos de sus manos, realizando los trazos de manera más detallada y siguiendo las secuencias indicadas. Es importante resaltar que ha mantenido correctamente la posición de pinza durante todo el proceso, lo cual le ha permitido desarrollar un excelente control y destreza manual, aunque aún representa trazos muy suaves. Mateo ha disfrutado de manera plena cada una de las actividades realizadas, lo que ha favorecido su motivación y aprendizaje. Este disfrute, sumado a su esfuerzo constante, ha sido clave para los logros alcanzados.

AREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Mateo se ha evidenciado mejoras en cada actividad, con un énfasis especial en seguir instrucciones. Tuvo problemas para mantener la bolita en el camino del laberinto, lo cual le generó frustración. No obstante, con descansos breves y palabras de aliento, consiguió completar algunos tramos. Es recomendable continuar trabajando en su tolerancia a la frustración y en su capacidad de planificación.

AREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo FORMAS, FONDOS, COLORES Y OTROS ELEMENTOS CONCEPTUALES en donde ellos pudieron ***AFINAR PROCESOS DE***

Escaneado con CamScanner

IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN. *Culminaron con éxito esta aventura de* ***JUGAR A PENSAR, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** **HELIAN MATEO** mostró un gran avance en su capacidad de observación y reflexión. Durante los ejercicios lúdicos, fue capaz de identificar distintos elementos de las obras de arte, como formas y colores, y comenzó a integrarlos para comprender la obra en su totalidad afianzando sus procesos de percepción. A lo largo del proceso, sus oraciones se volvieron más organizadas y precisas, lo que refleja un pensamiento más reflexivo y lógico. Mateo disfrutó mucho de las experiencia pedagógicaes relacionadas con la música clásica y demostró una notable capacidad para usar esas melodías para enriquecer sus historias y explicaciones.

AREA DE CORPORAL

Mateo ha experimentado mayor destreza física y coordinación a lo largo de las actividades corporales, lo cual ha sido claramente reflejado en su desempeño en actividades que requieren la integración de diversas habilidades motrices, su rendimiento ha destacado particularmente en ejercicios que incluyen saltar, lanzar y atrapar una pelota, donde ha mostrado un progreso significativo en la precisión y el ritmo de sus movimientos, durante las actividades, ha ejecutado sus acciones con mayor fluidez y eficacia, lo que evidencia su creciente capacidad para coordinar sus movimientos de manera más efectiva, este aumento en la precisión de sus movimientos es un claro indicativo de su desarrollo en habilidades motrices individuales, lo que también le ha permitido llevar a cabo ejercicios más complejos con mayor facilidad, su habilidad para realizar movimientos sincronizados refleja un avance importante en su control corporal y agilidad, adicionalmente, ha demostrado una notable capacidad al participar en juegos grupales que requieren una estrecha colaboración con sus compañeros, siendo capaz de coordinarse de manera efectiva con los demás, esta habilidad para trabajar en equipo y ajustar su coordinación a diferentes situaciones resalta su progreso en actividades colectivas y su capacidad para adaptarse a contextos diversos.

AREA DE ARTÍSTICA

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. MATEO es un niño con grandes habilidades motrices, su avance en la atención y concentración le ha permitido avanzar y disfrutar de las experiencias, le encanta el arte y disfruta su hacer en cualquier área, música y plástica.

AREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.
Mateo se destacó por su actitud activa y curiosa. Con mucha energía, recorría el jardín simulado, descubriendo nuevas plantas y buscando maneras de ayudar a proteger el entorno natural. No perdía oportunidad para preguntar y aprender sobre cómo cuidar el medio ambiente, demostrando un gran compromiso con el cuidado de la naturaleza.



Se evidencio alegría y agrado por la participación de cada una de las actividades entorno a la navidad, disfruto de las novenas, villancicos y construcción de manualidades, expresa aspectos importantes de esta temporada.
Felicitaciones por el desempeño y los logros adquiridos durante este tiempo.

Feliz navidad y próspero año 2025.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: NATALIA PARRA

Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: MARCELO ALESSANDRO ALVARADO ESCALONA
NUIP: PPT 7648870
NIVEL: *PRE JARDIN C*
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 DE NOVIEMBRE AL 06 DE DICIEMBRE

OBSERVADOR PEDAGOGICO DE NOVIEMBRE- DICIEMBRE

AREA DE ARMONIZACION

Marcelo participó con mucha energía durante las actividades de yoga. A lo largo del trabajo de respiración, empezó a comprender cómo la inhalación y exhalación ayudaban a calmar su cuerpo y mente. En las "posturas de los animales del mar", Marcelo mostró gran creatividad, adaptando su cuerpo con facilidad a las diferentes posturas. Las actividades en gran formato fueron especialmente divertidas para él, disfrutando del espacio amplio para realizar las posturas. En el "saludo al sol", mostró un ritmo constante y fue capaz de conectar cuerpo y respiración. *Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.*

AREA DE LITERATURA

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Marcelo participó con entusiasmo y seguridad al presentar su dibujo realizado en casa, demostrando que su expresión oral es cada vez más fluida. Los cuentos de Franklin le ayudaron a comprender mejor las historias y a identificar los valores que cada uno de ellos transmite. Durante su exposición, explicó su dibujo con confianza y logró captar la atención de sus compañeros, quienes comprendieron perfectamente lo que quería expresar. Marcelo también mostró un gran interés por construir sus propias historias, reconociendo rápidamente a los personajes de Franklin y recreando situaciones con gran creatividad.

AREA DE GRAFOLOGIA

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas. Marcelo se destaca por su concentración e interés en el desarrollo de cada una de las actividades planteadas, siempre sigue las indicaciones brindadas, logra realizar los trazos siguiendo la secuencia y realizándola de manera precisa, posee buen dominio manual y control de sus trazos en la ejecución de los ejercicios del libro de grafo motricidad, es muy creativo al crear grafías, dibujos y formas e inclusive el esquema corporal, se interesa por el reconocimiento de algunas letras representándolas de manera clara en las tabletas, felicitaciones por tus avances.

AREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Marcelo a lo largo de este mes, se mostró muy comunicativo y atento, destacándose en los juegos lógicos. Su pensamiento lógico le permitió resolver problemas con eficacia, y demostró una notable habilidad para reconocer y discriminar formas, colores y tamaños. Siempre dispuesto a ayudar a sus compañeros, se convirtió en un apoyo fundamental durante los ejercicios más desafiantes.

AREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo FORMAS, FONDOS, COLORES Y OTROS ELEMENTOS CONCEPTUALES en donde ellos pudieron ***AFINAR PROCESOS DE***

Escaneado con CamScanner

IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN. *Culminaron con éxito esta aventura de* ***JUGAR A PENSAR, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** **MARCELO ALESSANDRO** mostró un progreso significativo en su capacidad para construir frases más estructuradas y argumentativas. Aunque a lo largo del año presentó momentos de dispersión, su participación en los ejercicios de observación e interpretación fue muy positiva. En los ejercicios lúdicos de observación, aprendió a ver las obras de arte como un todo, en lugar de solo fijarse en los detalles aislados. Disfrutó especialmente de las experiencia pedagógicaes de creación de historias y disfruló melodías de compositores como Beethoven y Tchaikovsky para generar con ayuda de sus pares y docente narrativas creativas.

AREA DE CORPORAL

Marcelo ha experimentado un avance notable en el desarrollo de sus habilidades motrices, destacándose especialmente por su capacidad para ejecutar movimientos con gran precisión y coordinación, su progreso es particularmente visible en actividades que requieren agilidad, como correr y saltar, en las cuales ha mostrado una mejora significativa en su control corporal y sincronización de movimientos, durante las sesiones de ejercicio, ha demostrado una notable destreza al coordinar los movimientos de sus brazos y piernas, lo que le permite moverse de manera ágil y fluida, evidenciando una ejecución eficiente en juegos y actividades físicas, además, ha mostrado una destacada capacidad para mantener el equilibrio mientras se desplaza, lo cual es clave para su participación activa en juegos dinámicos, su habilidad para moverse con facilidad sin perder la estabilidad es una clara señal de su progreso en la adquisición de habilidades motrices más complejas, la combinación de coordinación, agilidad y estabilidad que ha logrado durante sus actividades resalta el avance significativo en su capacidad para gestionar y ejecutar movimientos físicos, su habilidad para adaptarse a diversos juegos y desafíos físicos pone de manifiesto su creciente confianza en sus capacidades motrices, lo que refuerza aún más su progreso en este ámbito.

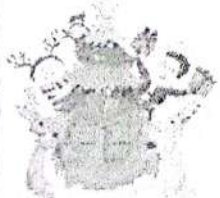
AREA DE ARTISTICA

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. MARCELO se ha apropiado más del espacio y disfruta de la música y el arte, sigue el ritmo y logra aprenderse las canciones con facilidad, se le felicita.

AREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

Marcelo, con su mirada curiosa, se apasionó por aprender sobre los insectos. Le encantaba explorar debajo de las piedras y en las ramas, buscando descubrir qué pequeños animales podía encontrar, y luego, con entusiasmo, les preguntaba a los demás sobre lo que había observado. Sus descubrimientos nunca dejaban de asombrar a sus amigos.



Se evidencio alegría y agrado por la participación de cada una de las actividades entorno a la navidad, disfruto de las novenas, villancicos y construcción de manualidades, expresa aspectos importantes de esta temporada.

Felicitaciones por el desempeño y los logros adquiridos durante este tiempo.

Feliz navidad y próspero año 2025.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Mayorga

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Yuz

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Stephany Escalona

Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: ALEX MATEO BERMUDEZ DIAZ
NUIP: 1034320237
NIVEL: *PRE JARDIN C*
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 DE NOVIEMBRE AL 06 DE DICIEMBRE

OBSERVADOR PEDAGOGICO DE NOVIEMBRE- DICIEMBRE

AREA DE ARMONIZACIÓN

Alex Mateo se mostró muy receptivo a las experiencias de yoga, sobre todo en las actividades de respiración. Fue capaz de seguir la instrucción de inhalar y exhalar con atención, lo que le permitió relajarse y disfrutar más de las actividades. Al imitar las "posturas de los animales del mar", mostró buena flexibilidad y control corporal. Durante las posturas en gran formato, se sintió cómodo con los movimientos amplios, lo que le permitió desarrollar mejor su coordinación. El "saludo al sol" fue una de las actividades que más disfrutó, mejorando su flujo y ritmo en cada repetición. *Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.*

AREA DE LITERATURA

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Alex ha progresado notablemente en su expresión oral, mostrándose cada vez más seguro al compartir sus ideas. Los cuentos de Franklin han sido clave en su desarrollo, ya que le permitieron comprender mejor los relatos y las enseñanzas detrás de ellos. Durante la exposición de su dibujo, Alex mostró una gran confianza y dinamismo, logrando que sus compañeros comprendieran claramente lo que quería compartir. Además, mostró una capacidad rápida para reconocer a los personajes de los cuentos y, con entusiasmo, comenzó a crear sus propias historias, lo que refleja su creatividad y aprendizaje.

AREA DE GRAFOLOGIA

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas. Alex felicitaciones, por el excelente desempeño que has mostrado durante todas las actividades propuestas. Has demostrado un gran interés y esfuerzo en cada ejercicio, lo que ha sido clave para el avance en tu motricidad fina. Lograste realizar trazos en diversas direcciones, como rectas cortas y largas, diagonales, círculos, bucles, onduladas y espirales, siguiendo siempre la secuencia correcta y respetando los límites. Además, tus formas y figuras han sido cada vez más precisas, y has logrado representarlas de manera clara en las tabletas. Es evidente que disfrutaste de todas las actividades, manteniendo una excelente concentración y siempre utilizando correctamente la posición de pinza. Sigue así.

AREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Alex durante los meses, ha demostrado ser amable y explorador, logrando avances notables. Su interés por los juegos lógicos es evidente, y los materiales y sus colores le resultan especialmente atractivos, facilitando su exploración. En el "laberinto de torre", ha mostrado rapidez para reunir las bolitas en la meta. Aún necesita fortalecer sus habilidades en el armado de rompecabezas sencillos y en la discriminación.

AREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos, escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar

Escaneado con CamScanner

respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo FORMAS, FONDOS, COLORES Y OTROS ELEMENTOS CONCEPTUALES en donde ellos pudieron ***AFINAR PROCESOS DE IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN.*** Culminaron con éxito esta aventura de ***JUGAR A PENSAR, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** **ALEX MATEO** destacó por su curiosidad y capacidad de formular preguntas durante las experiencia pedagógicaes de observación. A medida que avanzó el proceso, mostró un mayor interés por explorar no solo las partes de las obras de arte, sino también cómo esos elementos se conectaban entre sí. Su capacidad para expresar sus ideas fue más clara y argumentativa, especialmente al comentar sobre la música clásica y las imágenes abstractas. A través de las experiencias lúdicas, Alex fue capaz de fortalecer su imaginación, utilizando los estímulos artísticos para generar ideas y reflexionar sobre su entorno.

AREA DE CORPORAL

Alex ha experimentado una notable mejora en su capacidad para mantener la atención y el enfoque durante las actividades motrices, su dedicación y constancia en los ejercicios han sido claves para su progreso, y su habilidad para comprender y seguir las instrucciones de manera precisa refleja su compromiso con el proceso de aprendizaje, a lo largo de las sesiones, ha estado involucrado activamente en una variedad de actividades diseñadas para mejorar sus destrezas motrices, lo que ha permitido que su concentración y atención a las indicaciones sean cada vez más efectivas, gracias a esta capacidad de enfoque, ha logrado ejecutar los ejercicios de forma más precisa y eficiente, lo que se ha traducido en una mejora considerable en su rendimiento general, además, este nivel de concentración facilita la adquisición de habilidades motrices más complejas, lo cual es evidente en su creciente destreza en actividades que requieren equilibrio y coordinación, su progreso constante en la capacidad de seguir las indicaciones durante cada ejercicio está ayudando significativamente al fortalecimiento de su control corporal y a la mejora de la sincronización de sus movimientos.

AREA DE ARTÍSTICA

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. ALEX se le felicita por sus avances logra, disfrutar de la música y aprendió hacer buen uso de los materiales para sus trabajos destacándose por su creatividad, se preocupa más por el orden y la buena presentación de los mismos, se le felicita.

AREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.
Alex se destacó por su atención al detalle y le fascinaba aprender sobre las plantas y los animales. En las actividades de jardinería simulada, tomaba con entusiasmo la tarea de regar las plantas, observando atentamente cómo se desarrollaban gracias al cuidado que les brindaba.



Se evidencio alegría y agrado por la participación de cada una de las actividades entorno a la navidad, disfruto de las novenas, villancicos y construcción de manualidades, expresa aspectos importantes de esta temporada.
Felicitaciones por el desempeño y los logros adquiridos durante este tiempo.

Feliz navidad y próspero año 2025.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Alexander Bermudez

Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: AIMAR ANTHONELLA BRICEÑO AVENDAÑO
NUIP: PPT : 7232044
NIVEL: *PRE JARDIN C*
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 DE NOVIEMBRE AL 06 DE DICIEMBRE

OBSERVADOR PEDAGÓGICO DE NOVIEMBRE- DICIEMBRE

AREA DE ARMONIZACIÓN

Aimar Anthonella mostró una gran conexión con su cuerpo durante la iniciación al yoga. En los ejercicios de respiración, mostró capacidad para enfocarse en la inhalación y exhalación, lo que la ayudó a relajarse. A través de las posturas de los animales del mar, Aimar demostró gran creatividad e imitación, logrando ejecutar las posturas con facilidad y gracia. En las actividades de gran formato, disfrutó de realizar movimientos grandes y amplios, lo que mejoró su coordinación. A lo largo del "saludo al sol", Aimar mejoró su flexibilidad y precisión en cada movimiento. *Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.*

AREA DE LITERATURA

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Aimar ha mejorado mucho en su expresión oral, demostrando mayor fluidez y claridad al compartir sus pensamientos. Los cuentos de Franklin lo han ayudado a comprender mejor las historias y a reconocer las enseñanzas valiosas que transmiten. Cuando expuso su dibujo, lo hizo con mucha confianza, explicando de manera detallada los personajes y escenas que había representado. Aimar también mostró un excelente nivel de comprensión al reconocer a los personajes de las historias y, con gran entusiasmo, comenzó a crear sus propias historias, utilizando lo aprendido para expresar nuevas ideas.

AREA DE GRAFOLOGIA

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas. Aimar adquirió más seguridad y manejo adecuado del libro de grafo motricidad logrando representar trazos en diferentes direcciones como lo son diagonales y rectas cortas y largas, círculos, bucles, onduladas y espirales. Fue muy creativa, cuidadosa y delicada al construir diferentes grafías en el que se evidencio que ya realiza formas claras de algunas cosas sobre las tabletas. Posee buen dominio manual y posición de pinza. Felicitaciones.

AREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Aimar disfrutó mucho de la propuesta de armar un rompecabezas con un tema específico. Gracias a su paciencia, pudo identificar y emparejar colores y formas para completar la imagen, mejorando así sus habilidades de asociación, su atención y su capacidad para resolver problemas de manera lógica.

AREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo FORMAS, FONDOS, COLORES Y OTROS ELEMENTOS CONCEPTUALES en donde ellos pudieron ***AFINAR PROCESOS DE IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***JUGAR A PENSAR,*** ***navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que***

Escaneado con CamScanner

pusieron a prueba su pensamiento verbal. **AIMAR ANTHONELLA** se mostró muy receptiva a las experiencia pedagógicaes propuestas, especialmente en los ejercicios de observación. Aunque comenzó observando los elementos de las obras de manera aislada, con el tiempo logró integrar todos los componentes de cada obra en su comprensión. Aimar avanzó notablemente en la construcción de oraciones más estructuradas y coherentes, y mostró un pensamiento cada vez más lógico y argumentativo. Disfrutó de las experiencias musicales y fue capaz de vincular los sonidos clásicos con sus propias reflexiones e historias con ayuda de la docente.

AREA DE CORPORAL

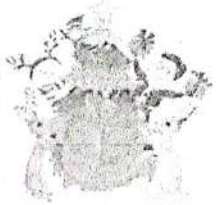
Aimar ha adquirido un notable avance en el desarrollo de sus habilidades motrices, demostrando una mayor capacidad para ejecutar diversos movimientos corporales con exactitud y eficiencia, su participación activa en múltiples actividades físicas ha resaltado su habilidad para integrar y coordinar sus acciones de manera armoniosa, lo cual se refleja en su rendimiento general, uno de los logros más significativos en su progreso es su habilidad para mantener una coordinación efectiva mientras realiza movimientos complejos, actividades como saltar, seguir una línea recta y completar secuencias a través de aros son ejemplos claros de su capacidad para realizar estos ejercicios con mayor eficacia, la precisión con la que ejecuta estos movimientos es un claro indicador de su avance en la coordinación y el control corporal, ha demostrado una habilidad destacable para seguir las instrucciones de manera precisa y coordinar sus movimientos con fluidez, su capacidad para atravesar los aros en el orden correcto, sin perder el ritmo, refleja un importante progreso en la integración de diversas habilidades motrices, su desempeño en estos ejercicios destaca su habilidad para generar un rendimiento motor sólido y eficiente, la combinación de precisión, sincronización y la capacidad para completar secuencias complejas ha contribuido a un rendimiento destacado en sus actividades físicas.

AREA DE ARTÍSTICA

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. AIMAR es una niña que se divierte con sus pares realizando las creaciones artísticas, tiene muy buena memoria auditiva y sigue los ejercicios de ritmo y coordinación que se le proponen, es muy hábil para aprenderse las canciones infantiles, se le felicita.

AREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.
Aimar, con su espíritu creativo, disfrutó mucho haciendo manualidades que reflejaban el mundo natural. Pintaba con mucho esmero flores y animales, y luego les contaba a todos los significados que veía en sus dibujos, brindando una perspectiva artística y profunda sobre el entorno natural que lo rodeaba.



Se evidencio alegría y agrado por la participación de cada una de las actividades entorno a la navidad, disfruto de las novenas, villancicos y construcción de manualidades, expresa aspectos importantes de esta temporada.
Felicitaciones por el desempeño y los logros adquiridos durante este tiempo.

Feliz navidad y próspero año 2025.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Cabuya

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Yanethsy Avendaño

Escaneado con CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino
Haciendo una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: AMELIE CAICEDO CORTES
NUIP: 1233518676
NIVEL: *PRE JARDIN C*
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 DE NOVIEMBRE AL 06 DE DICIEMBRE

OBSERVADOR PEDAGOGICO DE NOVIEMBRE- DICIEMBRE

AREA DE ARMONIZACIÓN

Amelie se mostró muy entusiasta en cada sesión de yoga. En los ejercicios de respiración, pudo conectar fácilmente con la respiración profunda, lo que le permitió calmarse y disfrutar de las actividades. Durante las posturas de los animales del mar, Amelie fue capaz de imitar de manera creativa las diferentes posiciones, mostrando una gran flexibilidad. Las posturas en gran formato fueron especialmente divertidas para ella, y mostró gran habilidad para realizar los movimientos con amplitud. Al realizar el "saludo al sol", Amelie mostró una excelente fluidez en los movimientos. *Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.*

AREA DE LITERATURA

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Amelie ha avanzado mucho en su expresión oral, mostrando una mayor fluidez al comunicar sus ideas. Los cuentos de Franklin le han permitido comprender de manera más profunda los relatos y los valores que transmiten. Al presentar su dibujo realizado en casa, Amelie lo hizo con gran dinamismo y confianza, explicando con claridad los personajes y escenas representadas. Sus compañeros comprendieron fácilmente su exposición, y Amelie demostró rápidamente su capacidad para reconocer a los personajes de Franklin, creando con entusiasmo sus propias historias y aplicando lo aprendido en sus relatos.

AREA DE GRAFOLOGIA

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas. Felicitaciones Amelie, por todo tu esfuerzo y dedicación en las actividades que realizaste. Has logrado un importante avance en el control de tu motricidad fina, mostrando una mayor capacidad para realizar trazos en diversas direcciones, como rectas cortas y largas, diagonales, círculos, bucles, onduladas y espirales, siempre respetando los límites y siguiendo la secuencia correcta. También has demostrado habilidad para construir figuras y representarlas claramente en las tabletas. Fue evidente tu disfrute durante todos los ejercicios, y mantuviste la posición de pinza en todo momento, lo que refleja tu buen control manual. Además, tu concentración fue excelente durante todo el proceso. Sigue avanzando con el mismo empeño, Amelie.

AREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Amelie con una actitud siempre activa y colaboradora, disfrutaba plenamente de cada actividad. A pesar de que le resultaba complicado encontrar piezas iguales para los rompecabezas o identificar tamaños, su habilidad para reconocer colores y formas era notable, destacándose en juegos y en sus trabajos artísticos y literarios.

AREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e icanográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo FORMAS, FONDOS, COLORES Y OTROS ELEMENTOS CONCEPTUALES en donde ellos pudieron ***AFINAR PROCESOS DE IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***JUGAR A PENSAR, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.***

Escaneado con CamScanner

AMELIE se destacó por su capacidad para conectar diversas imágenes abstractas con su imaginación. Durante las experiencias de observación, fue capaz de identificar y distinguir los diferentes elementos de las obras de arte y compartir sus impresiones con los demás. Su habilidad para crear oraciones claras y bien estructuradas se desarrolló considerablemente, y fue capaz de explicar sus pensamientos con mayor facilidad. Amelie disfrutó especialmente de las experiencias con la música clásica y las utilizó para enriquecer sus historias y narrativas creativas.

AREA DE CORPORAL

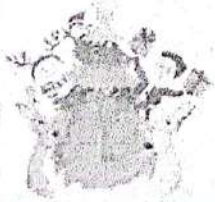
Amelie ha mostrado un notable esfuerzo y dedicación en su participación en todas las actividades motrices, evidenciando una actitud muy positiva hacia el ejercicio y una disposición constante para asumir nuevos retos, esta actitud ha tenido un efecto directo en su progreso físico general, durante las sesiones, ha destacado por su agilidad y habilidad para aplicar nuevas destrezas con gran control de su cuerpo, su capacidad para coordinar y adaptar sus movimientos ha sido impresionante; en cada ejercicio, desde las secuencias de movimientos más simples hasta los desafíos más complejos, ha logrado mantener una coordinación eficiente y un buen equilibrio, lo que refleja una integración sólida de sus habilidades motrices, además, ha demostrado una habilidad creciente para manejar su cuerpo en diferentes situaciones, ajustándose a las demandas de cada actividad, en términos de coordinación, ha mostrado un control excepcional al realizar diversas acciones corporales. Ha mejorado de manera significativa su capacidad para sincronizar movimientos como saltar, correr y ejecutar secuencias coordinadas, la precisión con la que realiza estos ejercicios indica un avance importante en su habilidad para dirigir sus movimientos de manera efectiva, su capacidad para mantener una postura estable en actividades que requieren equilibrio demuestra un claro crecimiento en su control corporal, lo que refuerza su capacidad para enfrentarse con éxito a diversos desafíos físicos.

AREA DE ARTÍSTICA

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. AMELIE centra mucho más su atención y logra solucionar los ejercicios de ritmo y coordinación, le gusta mucho la música y compartir con sus pares, en el arte disfruto de las experiencias de los elementos tierra y agua.

AREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.
Amelie estaba siempre atenta y concentrada en cada detalle relacionado con los animales. Durante las caminatas por el jardín simulado, se paraba a observar a los pájaros y otros animales pequeños, y disfrutaba muchísimo al compartir con sus amigos las nuevas cosas que había descubierto sobre ellos.



Se evidencio alegría y agrado por la participación de cada una de las actividades entorno a la navidad, disfruto de las novenas, villancicos y construcción de manualidades, expresa aspectos importantes de esta temporada.
Felicitaciones por el desempeño y los logros adquiridos durante este tiempo.

Feliz navidad y próspero año 2025.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Alejandra Caicedo

Escaneado con CamScanner

Educación Social
Sembrando Camino
Un servicio, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: ANGEL JOEL CANDIA LEON
NUIP: 1146148486
NIVEL: *PRE JARDIN C*
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 DE NOVIEMBRE AL 06 DE DICIEMBRE

OBSERVADOR PEDAGOGICO DE NOVIEMBRE- DICIEMBRE

AREA DE ARMONIZACIÓN

Ángel Joel demostró una gran disposición y energía durante las actividades. Aunque le costó un poco al principio concentrarse en la respiración, rápidamente comenzó a disfrutar de la inhalación y exhalación, lo que le permitió calmar su cuerpo. Las "posturas de los animales del mar" fueron una actividad que captó mucho su interés; imitar los movimientos de los animales le permitió disfrutar de la experiencia. Durante las posturas en gran formato, Ángel Joel mostró control y coordinación. En el "saludo al sol", mejoró su ritmo y secuencia de posturas, disfrutando de cada uno de los movimientos. *Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.*

AREA DE LITERATURA

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Ángel ha mostrado una gran mejora en su expresión oral, siendo ahora más fluido y claro al compartir sus ideas. Los cuentos de Franklin han sido muy útiles para su comprensión lectora, permitiéndole explorar más sobre su entorno y comunicar mejor sus pensamientos. Al exponer su dibujo, Ángel lo hizo con mucha confianza y dinamismo, logrando captar la atención de sus compañeros y explicando los detalles de su trabajo. Además, demostró una excelente capacidad para reconocer a los personajes de Franklin y rápidamente comenzó a crear sus propias historias, reflejando su creatividad e imaginación.

AREA DE GRAFOLOGIA

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas. Joel ha tenido un progreso notable en cuanto a su motricidad fina y el manejo de las grafías y trazos sobre el libro de grafo motricidad y las tabletas. Con el tiempo, ha mejorado la precisión en los movimientos de sus manos, logrando realizar trazos más definidos y exactos, y siguiendo la secuencia de manera correcta. Otro aspecto destacable es que ha logrado mantener la posición de pinza de manera adecuada en todo momento, lo que le ha permitido trabajar con mayor control y destreza. Además, Joel ha disfrutado de todas las actividades, lo que ha sido fundamental para su aprendizaje y para mantener un interés constante en las tareas. Estos avances evidencian su esfuerzo y dedicación, y es un placer ver cómo continúa progresando en su desarrollo motriz.

AREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Joel amable y explorador, ha mostrado un gran avance durante los últimos meses. Su interés en los juegos lógicos ha aumentado, en parte gracias a su atracción por los colores de los materiales. En el "laberinto de torre", se ha destacado por su rapidez en alcanzar la meta. No obstante, debe seguir trabajando en la habilidad de armar rompecabezas sencillos, especialmente en el proceso de discriminación.

AREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta

Escaneado con CamScanner

a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo FORMAS, FONDOS, COLORES Y OTROS ELEMENTOS CONCEPTUALES en donde ellos pudieran **AFINAR PROCESOS DE IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN.** Culminaron con éxito esta aventura de **JUGAR A PENSAR, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.** **ANGEL JOEL** mostró una gran disposición para participar en los ejercicios lúdicos y de observación. Su curiosidad lo llevó a hacer preguntas interesantes sobre las obras de arte, y a medida que avanzaba el proceso, fue capaz de articular respuestas más detalladas y organizadas, con ayuda de la docente, aunque a veces le cuesta dar su opinión en público. En las experiencia pedagógicaes de creación de historias, Ángel utilizó su creatividad para incorporar la música clásica y las imágenes abstractas, mostrando un pensamiento más crítico y fluido. Sus aportes fueron siempre positivos y enriquecedores para el grupo.

AREA DE CORPORAL

Ángel Joel ha mostrado un gran entusiasmo y dedicación al participar en diversas actividades físicas que incluyen carreras y ejercicios de equilibrio, a lo largo de estas actividades, ha evidenciado un notable avance en sus habilidades motrices, las cuales han sido fundamentales para su desempeño general, su capacidad para coordinar los movimientos y mantener el equilibrio ha sido sobresaliente, destacándose especialmente en los juegos de carreras, donde ha mostrado una excelente habilidad para ajustar y sincronizar sus movimientos de manera precisa, lo que le ha permitido desplazarse con rapidez y destreza, esta coordinación eficiente ha facilitado un rendimiento fluido y controlado, brindándole la confianza necesaria para participar activamente en las actividades, en cuanto a los ejercicios de equilibrio, ha progresado de manera significativa, demostrando una mayor capacidad para estabilizar su cuerpo mientras ejecuta movimientos que requieren mayor desafío, su habilidad para mantener el equilibrio en situaciones de movimiento dinámico subraya su capacidad para integrar habilidades motrices complejas, la estabilidad que ha logrado mantener durante estos ejercicios refleja no solo su esfuerzo, sino también el crecimiento constante en su desarrollo motriz, ha mostrado avances claros en sus habilidades físicas a través de su participación activa en los juegos.

AREA DE ARTÍSTICA

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. ANGEL es un niño muy creativo, da buen uso a los materiales y los disfruta, sigue el ritmo y los movimientos de las canciones, logra memorizar las letras de las canciones con facilidad.

AREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.
Ángel se destacó por su conexión con la protección del medio ambiente. Siempre se aseguraba de que todos cuidaran las plantas y recogieran la basura durante las actividades. Su compromiso y respeto por la naturaleza inspiraron a sus amigos a ser más conscientes del entorno.



Se evidencio alegría y agrado por la participación de cada una de las actividades entorno a la navidad, disfruto de las novenas, villancicos y construcción de manualidades, expresa aspectos importantes de esta temporada. Felicitaciones por el desempeño y los logros adquiridos durante este tiempo.

Feliz navidad y próspero año 2025.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: MANUEL DAVID CORREA MONROY
NUIP: 1010849246
NIVEL *PRE JARDIN C*
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 DE NOVIEMBRE AL 06 DE DICIEMBRE

OBSERVADOR PEDAGÓGICO DE NOVIEMBRE- DICIEMBRE

AREA DE ARMONIZACIÓN

Manuel David participó con mucho entusiasmo y curiosidad en la iniciación al yoga. En los ejercicios de respiración, comenzó a familiarizarse con la técnica de inhalación y exhalación, lo que le permitió relajarse y disfrutar más de las actividades. En las posturas de los animales del mar, Manuel David mostró creatividad, conectando con su cuerpo y realizando las posturas con confianza. Las actividades en gran formato le permitieron moverse con amplitud, lo que ayudó a mejorar su coordinación. Al realizar el "saludo al sol", se mostró concentrado y fluido, mejorando su flexibilidad con cada repetición. *Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.*

AREA DE LITERATURA

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Manuel ha mejorado considerablemente en su expresión oral, mostrando mayor fluidez al contar sus ideas. Los cuentos de Franklin han tenido un impacto positivo en su comprensión lectora, permitiéndole explorar su entorno y comunicarse de manera más efectiva. Durante la exposición de su dibujo, Manuel lo hizo con gran confianza, transmitiendo su mensaje con claridad y dinamismo. También mostró una excelente capacidad para reconocer a los personajes de los cuentos y, con entusiasmo, comenzó a construir sus propias historias, aplicando las lecciones aprendidas.

AREA DE GRAFOMOTOR

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas. Manuel a lo largo de las actividades realizadas, has mostrado un gran interés y un esfuerzo constante, lo que te ha permitido mejorar notablemente en el control de tu motricidad fina. Has logrado realizar trazos en diferentes direcciones, como rectas, diagonales, círculos, bucles, onduladas y espirales, siguiendo la secuencia adecuada y respetando los límites de cada ejercicio. Además, has sido capaz de construir formas y figuras y representarlas en las tabletas de manera visible y clara. Disfrutaste cada uno de los ejercicios, manteniendo siempre la postura correcta de pinza y demostrando un excelente nivel de concentración durante todo el proceso. Posee buenas habilidades motoras finas y cada vez se esmera más por su desarrollo.

AREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Manuel este mes se destacó por su actitud comunicativa y su atención constante. Participó activamente en juegos lógicos, donde su capacidad para resolver problemas fue sobresaliente. Reconoció y discriminó formas, colores y tamaños con facilidad, y siempre estuvo dispuesto a apoyar a sus compañeros cuando enfrentaban dificultades. Su habilidad para manejar estas variables fue digna de mención.

AREA DE FILOSOFIA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar

Escaneado con CamScanner

respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo FORMAS, FONDOS, COLORES Y OTROS ELEMENTOS CONCEPTUALES en donde ellos pudieron ***AFINAR PROCESOS DE IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN.*** Culminaron con éxito esta aventura de ***JUGAR A PENSAR, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** **MANUEL DAVID** fue muy activo durante los ejercicios de observación, y sus avances en la construcción de oraciones fueron evidentes. A pesar de su tendencia a distraerse, logró enfocarse y conectar los diferentes elementos que componían las obras de arte. A medida que el proceso avanzaba, Manuel se mostró más interesado en formular ideas complejas y argumentativas. Disfrutó de las experiencias musicales, especialmente de las piezas clásicas, siendo esto un factor estimulante para generar ideas creativas y expresivas en sus historias.

AREA DE CORPORAL

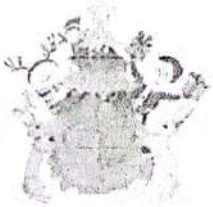
Manuel ha demostrado un fuerte compromiso durante su participación en actividades que requieren movimientos corporales complejos, se ha destacado especialmente en ejercicios que involucraban secuencias de saltos y el mantenimiento del equilibrio en línea recta, los cuales han sido fundamentales para fortalecer y desarrollar sus habilidades motrices de forma integral, a lo largo de estas actividades, ha mostrado una notable capacidad para mantener la estabilidad de su cuerpo, ejecutando secuencias de saltos con una coordinación precisa y fluida, lo que subraya su habilidad para integrar movimientos complejos de manera efectiva, su capacidad para seguir las secuencias de saltos con exactitud refleja un avance considerable en su coordinación y control corporal, además, ha demostrado un notable progreso en su habilidad para mantener el equilibrio mientras se desplaza en línea recta, una destreza clave para mantener la estabilidad en movimiento, la forma en que logra esta estabilidad mientras navega por trayectorias diversas es un claro indicador de su desarrollo motor, lo que demuestra que ha adquirido mayor dominio y control sobre sus movimientos a través de su participación activa en estos juegos.

AREA DE ARTÍSTICA

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. MANUEL es un niño que se destaca por su limpieza, creatividad y orden es sus trabajos, es muy hábil auditivamente y se destaca por aprenderse con facilidad los movimientos y las letras de las canciones, se le felicita.

AREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.
Manuel demostró un interés particular por los árboles frutales. Durante las visitas a los huertos simulados, disfrutaba observando cómo la fruta comenzaba a crecer y se emocionaba al ver las diferentes variedades. No perdía oportunidad para hacer preguntas sobre los ciclos de crecimiento de los cultivos.



Se evidencio alegría y agrado por la participación de cada una de las actividades entorno a la navidad, disfruto de las novenas, villancicos y construcción de manualidades, expresa aspectos importantes de esta temporada.
Felicitaciones por el desempeño y los logros adquiridos durante este tiempo.

Feliz navidad y próspero año 2025.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: francia Helena Monroy.

Escaneado con CamScanner

FUNDACIÓN SOCIAL
Sembrando Caminos
Educación, una forma de vida

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: ZAHYRA CAMILA FRANCO GUZMAN
NUIP: 1146147524
NIVEL: *PRE JARDIN C*
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 DE NOVIEMBRE AL 06 DE DICIEMBRE

OBSERVADOR PEDAGOGICO DE NOVIEMBRE- DICIEMBRE

AREA DE ARMONIZACION

Zahyra Camila mostró una gran conexión con las actividades de yoga. Durante los ejercicios de respiración, pudo seguir las indicaciones para inhalar y exhalar de manera profunda y relajada, lo que le ayudó a estar más presente. En las "posturas de los animales del mar", Zahyra Camila se destacó por su creatividad al realizar las posturas, especialmente aquellas que requerían de equilibrio y flexibilidad. Durante las posturas en gran formato, disfrutó de los movimientos amplios, logrando un buen control corporal. En el "saludo al sol", demostró fluidez y buena alineación. *Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.*

AREA DE LITERATURA

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Camila ha avanzado notablemente en su expresión oral, demostrando mayor fluidez y seguridad al compartir sus ideas. Los cuentos de Franklin le han permitido comprender mejor las historias y las enseñanzas que transmiten. Al exponer su dibujo, Camila lo hizo con mucha confianza y energía, logrando captar la atención de sus compañeros. Reconoció rápidamente a los personajes de las historias y utilizó sus conocimientos para crear sus propias historias, mostrando su creatividad e imaginación. Camila disfrutó de la actividad y participó con mucho entusiasmo.

AREA DE GRAFOLOGIA

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas. Camila ha demostrado un notable progreso en el manejo del libro de grafo motricidad. A lo largo del proceso, ha logrado desarrollar una mayor seguridad y confianza en sus habilidades, lo que le ha permitido ejecutar trazos en diversas direcciones. Ahora es capaz de realizar líneas diagonales, rectas (tanto cortas como largas), círculos, bucles, ondas y espirales con precisión. Además, ha mostrado una gran creatividad y dedicación al momento de construir distintas grafías, lo que se refleja en el hecho de que sus formas son cada vez más claras y definidas, especialmente cuando trabaja con las tabletas, representa el esquema corporal e imita algunas letras. Esta evolución ha sido acompañada de un excelente dominio manual, lo que le permite utilizar adecuadamente la posición de pinza, una habilidad esencial en el desarrollo motriz. Felicitaciones, Camila, por todo el esfuerzo y los logros alcanzados.

AREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Camila con una actitud espontánea y muy activa, se involucró plenamente en las actividades. Siguiendo las instrucciones y apoyándose en sus conocimientos previos, destacó en la construcción de rompecabezas. Su imaginación le permitió idear nuevos escenarios, organizando las piezas por colores, tamaños y formas de manera innovadora.

AREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo FORMAS,

Escaneado con CamScanner

FONDOS, COLORES Y OTROS ELEMENTOS CONCEPTUALES en donde ellos pudieron **AFINAR PROCESOS DE IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN.** Culminaron con éxito esta aventura de **JUGAR A PENSAR, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.** **ZAHYRA CAMILA** mostró un gran avance en su capacidad para organizar y expresar sus pensamientos. Aunque al principio tenía dificultades para integrar todos los elementos observados en una obra de arte, progresó notablemente en este aspecto. A través del diálogo y la reflexión, comenzó a ver las obras de arte como un todo. Camila disfrutó de las experiencias pedagógicas relacionadas con la música clásica y las utilizó para dar rienda suelta a su creatividad en la creación de historias. Su pensamiento se volvió más lógico y coherente, lo que le permitió desarrollar ideas más argumentativas.

AREA DE CORPORAL

Camila ha experimentado un progreso significativo en sus habilidades motrices a lo largo de las actividades realizadas, su participación en los ejercicios que implican movimientos corporales ha sido destacada, reflejando una mejora evidente en la coordinación, fluidez y precisión al realizar diversas actividades físicas, durante las sesiones de movimiento, ha demostrado una gran capacidad para coordinar sus movimientos de forma efectiva, moviéndose con una fluidez destacable, lo que le ha permitido integrar diferentes acciones de manera armoniosa, evidenciando avances claros en su coordinación motriz, además, ha mostrado una notable habilidad para afrontar los desafíos físicos con confianza y destreza, uno de los aspectos más sobresalientes de su progreso es el aumento en su flexibilidad, especialmente visible durante los ejercicios de estiramiento, ha mejorado su capacidad para realizar estiramientos con mayor amplitud y control, lo que ha contribuido a un incremento notable en su coordinación, esta mejoría se observa particularmente en su habilidad para sincronizar sus movimientos y mantener la estabilidad en posiciones que requieren precisión, este avance es un claro reflejo de su esfuerzo constante y su dedicación al desarrollo de sus habilidades motrices.

AREA DE ARTISTICA

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. CAMILA ha mejorado notoriamente en la atención y concentración, esto le permitió ser mucho más creativa y disfrutar del arte a través de la música y la plástica.

AREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.
Zahyra estaba maravillada por el proceso de transformación de las orugas en mariposas. Con mucha curiosidad, observaba cómo nacían y se desarrollaban, y siempre estaba dispuesto a compartir sus descubrimientos con sus amigos. Su emoción era tan grande que pronto todos se sintieron atraídos por la magia de la naturaleza que él veía.



Se evidencio alegría y agrado por la participación de cada una de las actividades entorno a la navidad, disfruto de las novenas, villancicos y construcción de manualidades, expresa aspectos importantes de esta temporada. Felicitaciones por el desempeño y los logros adquiridos durante este tiempo.

Feliz navidad y próspero año 2025.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: DIEGO FRANCO

Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: BLANCA LUCIA GARCIA NUMPAQUE
NUIP: 1012472837
NIVEL: *PRE JARDIN C*
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 DE NOVIEMBRE AL 06 DE DICIEMBRE

OBSERVADOR PEDAGÓGICO DE NOVIEMBRE- DICIEMBRE

AREA DE ARMONIZACIÓN

Lucía mostró una gran curiosidad durante las actividades de yoga. En los ejercicios de respiración, logró concentrarse en la inhalación y exhalación, lo que le permitió relajarse y centrarse mejor en las posturas. En las "posturas de los animales del mar", Lucía mostró flexibilidad y creatividad, adaptando su cuerpo de manera divertida. Las posturas en gran formato le permitieron disfrutar del movimiento amplio, lo que mejoró su coordinación. En el "saludo al sol", Lucía se mostró concentrada y fluida, mejorando su técnica con cada repetición. *Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.*

AREA DE LITERATURA

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Blanca ha mejorado en su expresión oral, mostrando más fluidez y claridad al compartir sus ideas. Los cuentos de Franklin le han permitido desarrollar una mejor comprensión lectora, explorando nuevos conceptos y comunicándose con más seguridad. Al exponer su dibujo, Blanca lo hizo con mucha confianza y dinamismo, explicando con claridad los personajes y elementos que había representado. Reconoció rápidamente los personajes de las historias y mostró entusiasmo al crear sus propias narraciones basadas en los cuentos.

AREA DE GRAFOLOGIA

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se entocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas. Blanca participo de los ejercicios planteados y poco a poco lo fueron desarrollando más independientes, requerían poco ayuda de la docente, ha mejorado en el seguimiento de los trazos en el libro, aunque aún se evidencia poca fuerza en su desarrollo y se le dificulta desarrollarlo continuo, sus trazos son suaves y los ejecuta en desorden. En el ejercicio con las tabletas lo disfruto y estuvo totalmente concentrado logrando representar pequeñas formas, es importante continuar fortaleciendo su motricidad fina.

AREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Blanca curiosa y emotiva, disfrutó de cada uno de sus procesos. Aunque le costó un poco cumplir con los objetivos durante los ejercicios de reconocimiento de objetos y los juegos lógicos, encontró maneras creativas de adaptarlos a sus intereses y necesidades. Sus actividades favoritas fueron el laberinto de torre y el arcoiris, donde con la ayuda de la docente lograba organizar los colores y guiar las bolitas a su destino. Es necesario seguir fortaleciendo su capacidad de atención y su permanencia en una actividad durante más tiempo.

AREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo FORMAS, FONDOS, COLORES Y OTROS ELEMENTOS CONCEPTUALES en donde ellos pudieron ***AFINAR PROCESOS DE IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***JUGAR A PENSAR, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** **BLANCA LUCIA** mostró un

Escaneado con CamScanner

notable interés y disposición para participar en todas las experiencias pedagógicas. Fue capaz de identificar los elementos clave en las obras de arte y comenzó a integrarlos de manera más efectiva. A medida que avanzaba, Blanca mejoró considerablemente en la construcción de oraciones y en la expresión de sus ideas, demostrando un pensamiento más lógico y reflexivo. Disfrutó mucho de los ejercicios pedagógicos musicales y utilizó estos estímulos para alimentar su creatividad y enriquecer sus historias. Importante seguir mejorando el seguimiento de instrucciones, se dispersa con bastante facilidad y esto afecta el desarrollo y culminación de algunas experiencias pedagógica que emprende.

AREA DE CORPORAL

Blanca Lucia es una niña que, a pesar de enfrentar ciertos obstáculos al realizar algunos ejercicios físicos, mantiene una actitud positiva y siempre está dispuesta a participar en las actividades motrices, durante las sesiones, se ha identificado que necesita apoyo en áreas específicas, como el equilibrio y la coordinación, para mejorar su desempeño en estas habilidades, aunque las dificultades iniciales son evidentes, disfruta de los movimientos que requieren precisión y se muestra entusiasta por superar los desafíos que se le presentan, a lo largo de las actividades, ha demostrado una actitud proactiva para enfrentar estos retos, viendo cada sesión como una oportunidad para aprender y perfeccionar sus habilidades, el esfuerzo y la dedicación que invierte en cada ejercicio son evidentes, lo que le ha permitido mejorar su capacidad para ejecutar movimientos de manera más precisa y eficaz, gracias a los ejercicios diseñados para trabajar su equilibrio y coordinación, ha logrado avances progresivos en el desarrollo de sus habilidades motrices, su progreso constante refleja no solo su compromiso con su crecimiento físico, sino también su determinación para superar las dificultades con perseverancia.

AREA DE ARTISTICA

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. BLANCA disfruta del espacio artístico, se esfuerza por hacer y seguir las indicaciones, es muy creativa y le encanta todo lo que se le propone, se le felicita por sus esfuerzos.

AREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

Blanca se destacaba por su alegría y entusiasmo al compartir sus descubrimientos sobre las plantas y los animales. Con una sonrisa siempre presente, era la primera en alzar la mano para contar las cosas fascinantes que había aprendido, y sus historias, siempre creativas, mantenían a todos cautivados y divertidos.



Se evidencio alegría y agrado por la participación de cada una de las actividades entorno a la navidad, disfruto de las novenas, villancicos y construcción de manualidades, expresa aspectos importantes de esta temporada.

Felicitaciones por el desempeño y los logros adquiridos durante este tiempo.

Feliz navidad y próspero año 2025.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Jeimmy Garcia

Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: ANA LUCIA GONZALEZ SANCHEZ
NUIP: 1146148777
NIVEL: *PRE JARDIN C*
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 DE NOVIEMBRE AL 06 DE DICIEMBRE

OBSERVADOR PEDAGÓGICO DE NOVIEMBRE- DICIEMBRE

AREA DE ARMONIZACION

Ana Lucía fue muy atenta a las instrucciones durante las actividades de yoga. En los ejercicios de respiración, pudo conectarse con su respiración de manera efectiva, lo que la ayudó a relajarse y disfrutar de la práctica. En las "posturas de los animales del mar", se mostró creativa y flexible, imitando las posturas con gracia. En las posturas en gran formato, Ana Lucía aprovechó el espacio amplio para moverse con libertad, mejorando su coordinación. En el "saludo al sol", mostró un buen ritmo y control, logrando mantener las posturas con precisión. *Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.*

AREA DE LITERATURA

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Ana Lucía ha mejorado mucho en su expresión oral, mostrando una mayor fluidez y confianza al comunicar sus ideas. Los cuentos de Franklin le han permitido entender mejor las historias y los valores que enseñan. Al exponer su dibujo, Ana Lucía lo hizo con gran seguridad, explicando de manera clara y dinámica los detalles de su trabajo. Reconoció rápidamente a los personajes de las historias y demostró un gran entusiasmo por construir sus propias historias, lo que refleja su aprendizaje y creatividad.

AREA DE GRAFOLOGIA

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas. Ana Lucia ha alcanzado un excelente nivel de confianza y habilidad en el manejo del libro de grafo motricidad. Con el tiempo, ha logrado ejecutar trazos de manera más fluida y precisa, representando formas y trazos como rectas, diagonales, círculos, bucles, espirales y ondas. Esta capacidad ha sido posible gracias a su perseverancia y creatividad, ya que, a medida que ha trabajado en las tabletas, ha sabido construir trazos cada vez más definidos y claros, lo cual resalta su progreso. Además, Ana Lucia ha demostrado una destacada destreza en su dominio manual, utilizando correctamente la posición de pinza para sostener los utensilios, lo que le permite realizar sus trazos con gran control y precisión. Sin duda, sus logros son el resultado de su esfuerzo constante.

AREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Ana se mostró muy entusiasmado al participar en la actividad de ensamblaje de un rompecabezas temático. A través de la identificación y unión de piezas por colores y formas, logró completar la imagen, lo que potenció sus capacidades de asociación, su concentración y su habilidad para el pensamiento matemático y espacial.

AREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo FORMAS, FONDOS, COLORES Y OTROS ELEMENTOS CONCEPTUALES en donde ellos pudieran ***AFINAR PROCESOS DE IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***JUGAR A PENSAR***

Escaneado con CamScanner

navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal. **ANA LUCIA** destacó por su capacidad para observar y reflexionar sobre los detalles de las obras de arte. Durante los ejercicios lúdicos, mostró una notable mejora en su capacidad para ver las obras de manera global, afianzando sus procesos de percepción conectando los diferentes elementos que las componían. A nivel verbal, Ana desarrolló un pensamiento más organizado, capaz de expresar sus ideas con claridad y precisión. Disfrutó mucho de ejercicios lúdicos musicales y utilizó la música clásica como una herramienta para potenciar su imaginación y la creación de sus propias narrativas con orientación de la docente y sus pares.

AREA DE CORPORAL

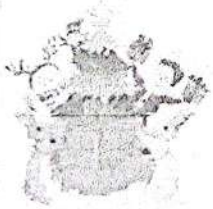
Ana Lucía, aunque enfrenta ciertos retos al realizar algunos ejercicios físicos, ha mantenido una actitud positiva y motivada para participar en las actividades motrices, durante las sesiones, ha sido evidente que aún necesita apoyo adicional en áreas específicas, como el equilibrio y la coordinación, para mejorar su desempeño en habilidades motoras, a pesar de las dificultades que ha encontrado al principio, muestra una actitud entusiasta y disfrute al intentar superar esos obstáculos, demostrando una disposición activa para enfrentar cada desafío, cada día, tiene la oportunidad de aprender y perfeccionar sus habilidades, lo que refleja su creciente esfuerzo por progresar, la dedicación que demuestra en cada actividad es clave para su avance, ya que la capacidad para ejecutar movimientos con mayor precisión y eficacia está mejorando poco a poco, a través de ejercicios diseñados para fortalecer su equilibrio y coordinación, está adquiriendo habilidades motrices de forma gradual y efectiva, su progreso constante es un claro testimonio de su compromiso con el desarrollo físico y su perseverancia para superar cada reto.

AREA DE ARTISTICA

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. ANA LUCIA es una niña con grandes habilidades motrices, goza de una imaginación y creatividad que los plasma en sus trabajos, es muy hábil auditivamente y logra aprenderse las canciones con facilidad, se le felicita.

AREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.
Ana Lucía se maravillaba con las exploraciones, especialmente con los colores y las formas de las plantas. Siempre la veías tocando las flores y aprendiendo sobre ellas, mientras compartía con sus compañeros cómo cada flor tenía algo especial que la hacía única en su forma de ver el mundo.



Se evidencio alegría y agrado por la participación de cada una de las actividades entorno a la navidad, disfruto de las novenas, villancicos y construcción de manualidades, expresa aspectos importantes de esta temporada.
Felicitaciones por el desempeño y los logros adquiridos durante este tiempo.

Feliz navidad y próspero año 2025.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nany Chaves

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA:

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Angelica M Sanchez

Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: DYLAN EZEQUIEL GUEVARA ROJAS
NUIP: 1028845993
NIVEL: *PRE JARDIN C*
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 DE NOVIEMBRE AL 06 DE DICIEMBRE

OBSERVADOR PEDAGOGICO DE NOVIEMBRE- DICIEMBRE

AREA DE ARMONIZACION

Ezequiel mostró una gran disposición y energía durante las actividades de yoga. En los ejercicios de respiración, aprendió rápidamente cómo inhalar y exhalar profundamente, lo que le ayudó a relajarse y estar más presente. En las posturas de los animales del mar, Ezequiel se destacó por su creatividad y flexibilidad, imitando las posturas con facilidad. Durante las actividades en gran formato, disfrutó de los movimientos amplios, lo que le permitió mejorar su control corporal. En el "saludo al sol", mostró un buen ritmo y secuencia, mejorando su fluidez en cada repetición. *Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.*

AREA DE LITERATURA

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Ezequiel ha mostrado un notable avance en su expresión oral, participando de manera más fluida y segura. Los cuentos de Franklin le ayudaron a mejorar su comprensión lectora, dándole herramientas para explorar más su entorno y comunicarse mejor. Al exponer su dibujo, Ezequiel lo hizo con confianza, transmitiendo de manera clara lo que había representado. Reconoció rápidamente los personajes de los cuentos y comenzó a construir sus propias historias, lo que demuestra su creatividad y el impacto positivo de las actividades en su aprendizaje.

AREA DE GRAFOLOGIA

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas. Camilo ha mostrado un progreso constante en su participación en las actividades propuestas. Con el tiempo, ha logrado volverse más autónomo en la realización de los ejercicios, requiriendo cada vez menos asistencia por parte de la docente. Ha mejorado en su capacidad para seguir los trazos en el libro, aunque aún presenta dificultades en cuanto a la fuerza necesaria para realizar los trazos de manera continua. Sus líneas suelen ser suaves, pero todavía tiende a ejecutarlas de forma desordenada. Sin embargo, en el ejercicio con las tabletas, Camilo mostró un gran interés y se mantuvo completamente concentrado. Fue capaz de representar pequeñas figuras, lo que refleja su dedicación. Es fundamental seguir trabajando en el fortalecimiento de su motricidad fina para que continúe desarrollando sus habilidades con mayor precisión y control.

AREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Dilan amable y siempre atento, ha demostrado un notable avance en sus habilidades de atención y en seguir instrucciones. Ha destacado en la identificación y discriminación del material brindado, cumpliendo con los objetivos de los juegos lógicos, especialmente en los laberintos, que le han supuesto un reto. Debe seguir desarrollando su comunicación verbal para enriquecer su participación.

AREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos escritos, orales e

Escaneado con CamScanner

iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo FORMAS, FONDOS, COLORES Y OTROS ELEMENTOS CONCEPTUALES en donde ellos pudieron **AFINAR PROCESOS DE IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN.** Culminaron con éxito esta aventura de ***JUGAR A PENSAR, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** **DILAN EZEQUIEL** se mostró muy activo y participativo en los ejercicios lúdicos. A través de las experiencias pedagógicas de observación, mejoró notablemente su capacidad para integrar los diferentes elementos de las obras de arte. Dilan destacó por su curiosidad y por algunas preguntas que con ayuda de la docente y sus pares consiguió evocar, las cuales ayudaron a enriquecer el proceso de aprendizaje. A nivel verbal, su capacidad para expresar ideas es más a organizada, aspecto clave para su desarrollo. Disfrutó mucho de la música clásica, género que le permitió relajar sus ser y concentrarse en algunas historias para alimentar su imaginación y enriquecer sus narrativas.

AREA DE CORPORAL

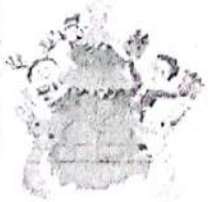
Dilan ha logrado un avance significativo en su capacidad para mantener la atención y concentrarse durante la realización de diversos ejercicios motrices, su enfoque y dedicación a las actividades físicas han sido claves para su desarrollo, y su habilidad para escuchar y seguir las instrucciones de manera precisa refleja su compromiso con el proceso de aprendizaje, a lo largo de las sesiones, ha participado de manera activa en ejercicios diseñados específicamente para fortalecer y perfeccionar sus habilidades motrices, su capacidad para mantenerse concentrado y seguir las indicaciones ha sido crucial para mejorar la ejecución de las actividades, lo que le ha permitido realizar los movimientos de manera más precisa y efectiva, esta habilidad de concentración no solo ha favorecido su desempeño durante las sesiones, sino que también ha facilitado el aprendizaje de habilidades motrices más complejas, a medida que ha progresado, ha demostrado una capacidad creciente para seguir las instrucciones al pie de la letra, lo que ha resultado en una mejora notable en su equilibrio y coordinación al realizar los ejercicios.

AREA DE ARTISTICA

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. DILAN avanza progresivamente, despierta interés y participa, pero se le pierde la atención con facilidad, las experiencias de su gusto son las plásticas, da buen uso a los materiales y es muy creativo.

AREA DE ECOLOGIA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.
Dylan mostró su naturaleza aventurera al ser el primero en ir más allá de los caminos marcados. Armado con una lupa, se dedicaba a observar con detenimiento las plantas y animales pequeños, y su curiosidad insaciable le permitió encontrar detalles sorprendentes sobre el mundo natural.



Se evidencio alegría y agrado por la participación de cada una de las actividades entorno a la navidad, disfruto de las novenas, villancicos y construcción de manualidades, expresa aspectos importantes de esta temporada.
Felicitaciones por el desempeño y los logros adquiridos durante este tiempo.

Feliz navidad y próspero año 2025.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Katiuska Rojas

Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: LYAN MANUEL HERNANDEZ QUIROGA
NUIP: 1146148593
NIVEL: *PRE JARDIN* C
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 DE NOVIEMBRE AL 06 DE DICIEMBRE

OBSERVADOR PEDAGOGICO DE NOVIEMBRE- DICIEMBRE

AREA DE ARMONIZACIÓN

Lyan Manuel se mostró muy concentrado durante las actividades de yoga. Aunque al principio tuvo un poco de dificultad con la respiración, rápidamente aprendió a hacerla de manera profunda y controlada, lo que mejoró su participación. En las posturas de los animales del mar, Lyan Manuel mostró una excelente capacidad para imitar los movimientos y posturas con mucha flexibilidad. Durante las actividades en gran formato, disfrutó de los movimientos amplios, lo que mejoró su coordinación. En el "saludo al sol", se mostró fluido y preciso, destacándose en la ejecución de las posturas. *Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.*

AREA DE LITERATURA

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Lyam ha avanzado significativamente en su expresión oral, mostrando una mayor fluidez y seguridad al compartir sus pensamientos. Los cuentos de Franklin han sido fundamentales para su comprensión lectora, ayudándolo a explorar su entorno y a comunicarse mejor. Durante su exposición, Lyam presentó su dibujo con confianza y dinamismo, logrando que sus compañeros comprendieran fácilmente lo que quería expresar. Además, mostró una excelente capacidad para reconocer a los personajes de Franklin y rápidamente comenzó a crear sus propias historias, aplicando lo aprendido.

AREA DE GRAFOLOGIA

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas. Con Lyan se han ido evidenciando avances progresivos en cuanto al dominio manual y desarrollo de ejercicio de grafías, formas y trazos sobre el libro de grafo motricidad y tabletas, logrando controlar cada vez más sus movimientos de las manos realizando estas más precisas, siguiendo la secuencia, logro mantener la posición de pinza en todo momento de manera correcta, disfruto de todas y cada una de las actividades desarrolladas.

AREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Lyan con una actitud tierna y atenta, ha mostrado un progreso considerable en sus procesos de atención y en seguir instrucciones. Ha logrado identificar y discriminar eficazmente el material para alcanzar los objetivos de los juegos lógicos, encontrando un desafío especial en los laberintos. Es importante seguir trabajando en la expresión verbal de sus ideas para mejorar su participación y disfrute.

AREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (óbras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo FORMAS, FONDOS, COLORES Y OTROS ELEMENTOS CONCEPTUALES en donde ellos pudieron ***AFINAR PROCESOS DE IMAGINACIÓN Y***

Escaneado con CamScanner

PERCEPCIÓN. *Culminaron con éxito esta aventura de* ***JUGAR A PENSAR, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.***
LYAN MANUEL mostró un gran interés y disposición en algunos ejercicios de observación, y comenzó a desarrollar una mejor comprensión de las obras de arte. Inicialmente, observaba los elementos de manera aislada, buscando semejanzas con experiencias que le parecían significativas, pero con el tiempo fue capaz de integrar las partes para entender la obra en su totalidad, con preguntas orientadoras e intervenciones que iban realizando sus pares. Lyan avanzó considerablemente en la construcción de oraciones más coherentes, sin embargo, todavía le cuesta un poco expresar sus ideas en público. Importante mejorar el seguimiento de instrucciones, se distrae con facilidad y esto no permite que culmine algunos ejercicios propuestos.

AREA DE CORPORAL

Lyan Manuel ha experimentado un avance notable en el desarrollo de sus habilidades motrices durante las actividades físicas recientes, su participación activa en una amplia gama de ejercicios que requieren movimientos corporales ha sido destacada, especialmente en tareas como los lanzamientos y los saltos, donde ha demostrado una gran coordinación y precisión, en los ejercicios de lanzamiento, ha exhibido una notable capacidad para coordinar sus movimientos, lo que le ha permitido ejecutar estos con fluidez y eficacia, su habilidad para combinar la fuerza con la sincronización en estos movimientos ha sido clave para aumentar la efectividad y el control durante los lanzamientos, lo que indica un progreso importante en su desarrollo motor, además de su progreso en los lanzamientos, ha mejorado significativamente en los saltos, mostrando una mayor destreza en la coordinación de sus movimientos, la capacidad para ejecutar saltos con mayor estabilidad y precisión ha sido claramente evidente durante sus sesiones, esta mejora en la ejecución de saltos ha favorecido un desempeño más controlado y efectivo en actividades físicas que requieren agilidad y una coordinación precisa, el avance alcanzado en estas áreas ha tenido un impacto considerable en su desarrollo motriz general, reflejando su crecimiento en habilidades motoras complejas

AREA DE ARTÍSTICA

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. LYAN avanzo en su proceso disfrutando de las sesiones, se le recomienda seguir con ejercicios de atención y concentración para que pueda aprovechar mucho más su desarrollo integral, posee grandes habilidades y destrezas.

AREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.
Lyan Manuel mostró un amor genuino por las plantas. Se disfrutaba tocando las hojas y aprendiendo sobre el cuidado que necesitan. Durante las actividades de jardinería, siempre se mostraba dispuesto a sembrar y cuidar las flores y plantas, creando un vínculo especial con el entorno natural.



Se evidencio alegría y agrado por la participación de cada una de las actividades entorno a la navidad, disfruto de las novenas, villancicos y construcción de manualidades, expresa aspectos importantes de esta temporada. Felicitaciones por el desempeño y los logros adquiridos durante este tiempo.
Feliz navidad y próspero año 2025.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____
FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____
FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Jeidy Quiroga

Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: MARIANA MAZ ORTIZ
NUIP: 1146148892
NIVEL *PRE JARDIN* C
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 DE NOVIEMBRE AL 06 DE DICIEMBRE

OBSERVADOR PEDAGOGICO DE NOVIEMBRE- DICIEMBRE

AREA DE ARMONIZACIÓN

Mariana mostró mucha disposición para participar en las actividades de yoga. A través de los ejercicios de respiración, rápidamente comprendió cómo la inhalación y exhalación podían ayudarla a relajarse y a concentrarse. En las "posturas de los animales del mar", Mariana imito con gran destreza los movimientos de los animales, demostrando flexibilidad y control corporal. Durante las posturas en gran formato, se movió con libertad, logrando movimientos amplios y fluidos. En el "saludo al sol", se mostró muy concentrada y mejoró su ritmo con cada repetición. *Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.*

AREA DE LITERATURA

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Mariana ha mostrado grandes avances en su expresión oral, con mayor fluidez y claridad al comunicar sus ideas. Los cuentos de Franklin han sido de gran ayuda para su comprensión lectora, permitiéndole explorar más sobre el mundo y a la vez mejorar su capacidad para comunicarse. Al exponer su dibujo, Mariana lo hizo con mucha confianza y dinamismo, logrando que sus compañeros comprendieran fácilmente su exposición. Además, reconoció rápidamente a los personajes de los cuentos y comenzó a crear sus propias historias con gran entusiasmo.

AREA DE GRAFOLOGIA

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas. Felicitaciones Mariana lograste demostrar todo el tiempo interés y esfuerzo por el desarrollo de las actividades propuestas, adquirió mayor control en su motricidad fina logrando realizar trazos en diferentes direcciones como lo son diagonales y rectas cortas y largas, círculos, bucles, onduladas y *espirales siguiendo la secuencia, haciéndolos de manera visible, respetando limites, construye formas* y figuras representándolas en las tabletas. Disfruto de todos los ejercicios brindados, mantiene la posición de pinza en todo el desarrollo y siempre demuestra buen tempo de concentración en las ejecuciones.

AREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Mariana espontánea, activa y participativa la llevó a disfrutar de cada experiencia. Siguiendo las indicaciones y guiándose por sus conocimientos previos, brilló en la construcción de rompecabezas. Mostró una gran imaginación al crear nuevas historias con las piezas, clasificándolas por colores, tamaños y formas.

AREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo FORMAS, FONDOS, COLORES Y OTROS ELEMENTOS CONCEPTUALES en donde ellos pudieran ***AFINAR PROCESOS***

Escaneado con CamScanner

DE IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN. Culminaron con éxito esta aventura de **JUGAR A PENSAR, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.** **MARIANA** se destacó por su capacidad para hacer preguntas y reflexionar sobre los elementos observados. A lo largo de las experiencias pedagógicas, mejoró considerablemente en su capacidad de integrar los elementos de una obra de arte, pasando de analizarlos por separado a entenderlos como un conjunto. Su habilidad para verbalizar sus ideas se fortaleció, y fue capaz de expresar pensamientos más concretos y argumentativos, siguiendo las orientaciones de la docente y escuchando a sus pares. Mariana disfrutó mucho de la música clásica, y utilizó esos estímulos para enriquecer su imaginación y crear narrativas originales.

AREA DE CORPORAL

Mariana se involucra de manera activa y con gran entusiasmo en todas las actividades motrices que realiza, demostrando un fuerte interés y dedicación hacia el ejercicio y la mejora continua, su actitud durante las sesiones ha sido ejemplar, destacándose especialmente en actividades que demandan coordinación en los saltos y otros movimientos complejos del cuerpo, a lo largo de las actividades, ha mostrado una notable disposición para afrontar y superar los retos físicos propuestos, en particular, su desempeño en los ejercicios de saltos coordinados ha sido sobresaliente, estos ejercicios exigen una sincronización precisa de los movimientos y un control corporal detallado, la niña ha avanzado considerablemente en estos aspectos, uno de los logros más destacados de su progreso ha sido la mejora en el control y la percepción de su propio cuerpo en el espacio, lo que le ha permitido desarrollar un esquema corporal más seguro y eficiente, esta mejora le ha permitido ejecutar los movimientos con mayor precisión y confianza, lo que refleja un progreso claro en su control motriz, en cada actividad, ha logrado ejecutar los movimientos con mayor sincronización, mostrando una capacidad mejorada para integrar diferentes habilidades motoras y llevar a cabo los ejercicios de manera más efectiva y fluida, este avance en su coordinación y control de movimientos resalta el desarrollo continuo de sus habilidades motrices.

AREA DE ARTÍSTICA

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. MARIANA se esfuerza por centrar su atención y disfrutar de las actividades, posee gran habilidad motriz y disfruta de la música, se le felicita por sus avances.

AREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.
Mariana se mostró muy curiosa y deseosa de aprender sobre los árboles. Le gustaba identificar los diferentes tipos que encontraba y compararlos con los demás. En una actividad, encontró una semilla que le llamó la atención y decidió plantarla, cuidándola con mucha dedicación para verla crecer.



Se evidencio alegría y agrado por la participación de cada una de las actividades entorno a la navidad, disfruto de las novenas, villancicos y construcción de manualidades, expresa aspectos importantes de esta temporada.
Felicitaciones por el desempeño y los logros adquiridos durante este tiempo.

Feliz navidad y próspero año 2025.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Edward Mer O. _____

Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: MARIA GABRIELA RODRIGUEZ JARAMILLO
NUIP: 1300000846
NIVEL *PRE JARDIN* C
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 DE NOVIEMBRE AL 06 DE DICIEMBRE

OBSERVADOR PEDAGOGICO DE NOVIEMBRE- DICIEMBRE

AREA DE ARMONIZACION

Maria Gabriela mostró mucha energía y entusiasmo durante las actividades de yoga. En los ejercicios de respiración, se mostró tranquila y centrada, lo que le permitió disfrutar de cada fase de la actividad. En las posturas de los animales del mar, María Gabriela se sintió cómoda al imitar las posturas, demostrando gran flexibilidad y control. Durante las actividades en gran formato, le encantó la idea de mover su cuerpo en amplitud, lo que la ayudó a mejorar su coordinación. En el "saludo al sol", mostró fluidez y mejoró su técnica con cada repetición. *Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.*

AREAE LITERATURA

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Gabriela ha mejorado notablemente en su expresión oral, siendo ahora más fluida y segura al compartir sus ideas. Los cuentos de Franklin le han ayudado a comprender mejor las historias y a extraer valiosas enseñanzas. Durante su exposición, Gabriela presentó su dibujo con confianza y energía, logrando captar la atención de sus compañeros. Reconoció rápidamente a los personajes de los cuentos y comenzó a construir sus propias historias con mucha creatividad, mostrando su capacidad para aplicar lo aprendido.

AREA DE GRAFOLOGIA

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas. Gabriela ha mostrado un progreso constante en su participación en las actividades propuestas. ha demostrado mayor independencia y autonomía en la realización de los ejercicios, requiriendo en ocasiones asistencia por parte de la docente para realizar las experiencias completamente. Ha mejorado en su capacidad para seguir los trazos en el libro, haciendo los trazos de manera continua. Sus líneas han mejorado en la fuerza, ya no los hace tan suaves, ya paso de la etapa del garabateo. Sin embargo, en el ejercicio con las tabletas, Gabriela mostró un gran interés y se mantuvo completamente concentrada. Fue capaz de representar figuras, formas y trazos por medio de la imitación. Es fundamental seguir trabajando en el fortalecimiento de su motricidad fina para que continúe desarrollando sus habilidades con mayor precisión y control.

AREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Gabriela siempre activa y con gran disposición para colaborar, participaba con entusiasmo en todas las actividades. Aunque encontrar piezas iguales para armar rompecabezas o identificar tamaños le resultaba complicado, se destacaba en el reconocimiento de colores y formas, tanto en los juegos como en sus creaciones artísticas y literarias.

AREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo FORMAS, FONDOS, COLORES Y OTROS ELEMENTOS CONCEPTUALES en donde ellos pudieron ***AFINAR PROCESOS DE IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***JUGAR A***

Escaneado con CamScanner

PENSAR, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal. **MARIA GABRIELA** mostró un gran interés en las experiencias pedagógicas lúdicas y de observación, que involucraban tanto obras de arte como piezas musicales complejas. (con muchos elementos narrativos auditivos, como es la música clásica) A lo largo del proceso, aprendió a ver las obras de arte no solo como elementos aislados, sino como una totalidad, compartiendo con sus pares lo que ella percibía, mejorando bastante su pronunciación expresión de ideas. Su capacidad para organizar sus pensamientos y expresarlos de manera clara y coherente se desarrolló significativamente. Gabriela disfrutó de las experiencias pedagógicas musicales, y a través de ellas, pudo explorar su creatividad, utilizando la música clásica como una herramienta para enriquecer sus historias y narrativas.

AREA DE CORPORAL

Gabriela ha demostrado un avance notable en el desarrollo de sus habilidades motrices, evidenciado por su participación activa en diversas actividades que implican movimientos corporales, su dedicación a estas actividades ha sido clara y ha influido positivamente en su crecimiento general en términos de esquema corporal, a lo largo de los ejercicios, se ha destacado principalmente por su habilidad para seguir instrucciones que requieren coordinación y equilibrio, lo que ha sido clave en su progreso, este progreso es especialmente visible en actividades como lanzamientos y saltos, donde ha logrado mejorar significativamente en la integración y aplicación de las indicaciones recibidas, su capacidad para coordinar movimientos complejos, manteniendo el equilibrio durante la ejecución de los ejercicios, ha sido sobresaliente, en las actividades de lanzamiento, ha mostrado una habilidad creciente para realizar los movimientos con mayor precisión y efectividad, destacando en la coordinación entre los movimientos de sus brazos y el resto de su cuerpo, además, ha demostrado la capacidad de ajustar su postura y fuerza adecuadamente durante los lanzamientos, lo que refleja un avance importante en su control motor y su habilidad para ejecutar las indicaciones con efectividad. En cuanto a los saltos, ha logrado un desarrollo significativo en su capacidad para mantener el equilibrio y la estabilidad al realizar movimientos dinámicos, la manera en que sigue las instrucciones y ejecuta saltos con coordinación resalta la mejora en la integración de su esquema corporal, lo que le permite realizar los movimientos de manera más fluida y controlada, este progreso demuestra su creciente destreza y control sobre sus habilidades motrices.

AREA DE ARTISTICA

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. GABRIELA se muestra interesada por la música es muy audaz en el seguir los ejercicios de ritmo y coordinación, consigue aprenderse las canciones infantiles que se le proponen y las disfruta, se le felicita por su buena actitud.

AREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.

María Gabriela, impulsada por su curiosidad, se adentró en el estudio de los animales y sus hábitats. Le apasionaba aprender sobre las aves, los insectos y otros seres vivos, y sus observaciones eran siempre tan detalladas y precisas que sus compañeros no podían dejar de escucharla con asombro.



Se evidencio alegría y agrado por la participación de cada una de las actividades entorno a la navidad, disfruto de las novenas, villancicos y construcción de manualidades, expresa aspectos importantes de esta temporada.

Felicitaciones por el desempeño y los logros adquiridos durante este tiempo.

Feliz navidad y próspero año 2025.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Eduardo Rodrigues S.

Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: TANIA YARETZY ROJAS CAVANZO
NUIP: 1098172021
NIVEL: *PRE JARDIN C*
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 DE NOVIEMBRE AL 06 DE DICIEMBRE

OBSERVADOR PEDAGOGICO DE NOVIEMBRE- DICIEMBRE

AREA DE ARMONIZACION

Tania Yaretzy se mostró muy comprometida durante las sesiones de yoga. En los ejercicios de respiración, fue capaz de seguir el ritmo de inhalación y exhalación, lo que la ayudó a conectarse más con su cuerpo. Al realizar las "posturas de los animales del mar", Tania Yaretzy mostró gran flexibilidad y creatividad, adaptando su cuerpo a las posturas propuestas. En las posturas en gran formato, se sintió cómoda realizando movimientos amplios, lo que mejoró su control y coordinación. En el "saludo al sol", se mostró concentrada y mejoró su alineación en cada postura. *Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.*

AREA DE LITERATURA

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Tania ha mostrado un avance considerable en su expresión oral, participando de manera más fluida y confiada. Los cuentos de Franklin le ayudaron a comprender mejor los relatos y a extraer enseñanzas importantes. Al exponer su dibujo, Tania lo hizo con entusiasmo y claridad, logrando que sus compañeros comprendieran su mensaje. Reconoció rápidamente a los personajes y se sintió inspirada para crear sus propias historias, mostrando su imaginación y creatividad.

AREA DE GRAFOLOGIA

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas. Tania ha demostrado avances significativos en su desarrollo motriz, especialmente en el control de su motricidad fina y la realización de trazos y formas sobre el libro de grafo motricidad y las tabletas. A lo largo de su proceso de aprendizaje, ha logrado una mayor precisión en los movimientos de sus manos, ejecutando los trazos de manera más cuidadosa y siguiendo de manera adecuada la secuencia establecida. Además, ha mantenido una postura correcta al utilizar la pinza durante todas las actividades, lo que ha sido clave para su progreso. Tania ha disfrutado enormemente cada una de las actividades propuestas, lo que refleja su entusiasmo y disposición para seguir aprendiendo y perfeccionando sus habilidades motrices, se recomienda fortalecer el tiempo de atención ya que se dispersa con facilidad por estas jugando.

AREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Tania siempre entusiasta y colaboradora, se destacó en cada actividad. Disfrutaba usando colores, formas y tamaños para resolver problemas, y su pensamiento lógico le ayudó a alcanzar los objetivos en casi todas las experiencias. Le encantaban los desafíos matemáticos y siempre estaba lista para ayudar a sus compañeros.

AREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar

Escaneado con CamScanner

respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo FORMAS, FONDOS, COLORES Y OTROS ELEMENTOS CONCEPTUALES en donde ellos pudieron **AFINAR PROCESOS DE IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN.** Culminaron con éxito esta aventura de ***JUGAR A PENSAR, navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal.*** **TANIA YARETZY** ha progresado a su ritmo, en su capacidad para observar y reflexionar sobre distintos textos narrativos. A medida que avanzaba el proceso, fue capaz de integrar los diferentes componentes de una obra y desarrollar una comprensión más profunda. Tania se destacó por su capacidad para verbalizar sus ideas de manera clara y estructurada, y mostró un pensamiento cada vez más lógico y reflexivo. En las experiencias pedagógicas musicales, utilizó las melodías clásicas para alimentar su creatividad y enriquecer sus narraciones.

AREA DE CORPORAL

Tania ha mostrado un compromiso constante y activo en las actividades físicas enfocadas en mejorar su equilibrio y coordinación, tales como caminar sobre una línea recta y saltar a través de aros, a lo largo de estas actividades, su disposición para enfrentar los desafíos ha sido destacable, no obstante, se han identificado áreas en las que aún enfrenta dificultades, especialmente en tareas que requieren mantener el equilibrio, en los ejercicios que demandaban control corporal, como caminar sobre una línea recta o saltar sobre obstáculos, se observó que tuvo que hacer un esfuerzo considerable para coordinar sus movimientos y sostener la estabilidad, este esfuerzo refleja la necesidad de seguir trabajando en el desarrollo de estas habilidades específicas, a pesar de estas dificultades, es importante reconocer el esfuerzo y la perseverancia que ha mostrado en todo momento para completar las actividades, el hecho de que se haya mantenido involucrada y haya demostrado una actitud positiva frente a los retos resalta su disposición para mejorar, su motivación y la participación activa en las actividades son señales claras de su interés por continuar desarrollando sus habilidades motrices, estos esfuerzos son clave para su progreso y crecimiento en el ámbito físico, y constituyen una base sólida sobre la cual puede seguir trabajando.

AREA DE ARTÍSTICA

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. TANIA es una niña con grandes habilidades artística, le pone mucha atención y cariño a cada cosa que realiza, lo ha venido adquiriendo en cada sesión artística vivida, se le felicita por su perseverancia.

AREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.
Tania, siempre serena y paciente, prestaba atención a cada detalle de su entorno. Al trabajar con las plantas naturales, se detenía a observarlas de cerca, disfrutando de su belleza y mostrando una gran curiosidad por todo lo relacionado con la naturaleza.



Se evidencio alegría y agrado por la participación de cada una de las actividades entorno a la navidad, disfruto de las novenas, villancicos y construcción de manualidades, expresa aspectos importantes de esta temporada.
Felicitaciones por el desempeño y los logros adquiridos durante este tiempo.

Feliz navidad y próspero año 2025.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Yuli cavanzo Mosquera

Escaneado con CamScanner

JARDÍN INFANTIL SEBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO/A
2024

NOMBRE DEL NIÑO/A: MAILY SALOME TAPIERO TORRES
NUIP: 1031657444
NIVEL: *PRE JARDIN C*
DOCENTE TITULAR: LUZ MERY MALAVER BERNAL
FECHA: 01 DE NOVIEMBRE AL 06 DE DICIEMBRE

OBSERVADOR PEDAGOGICO DE NOVIEMBRE- DICIEMBRE

AREA DE ARMONIZACION

Maily Salomé mostró una gran concentración y disposición en las actividades de yoga. Durante los ejercicios de respiración, se concentró bien en la inhalación y exhalación, lo que la ayudó a calmarse y disfrutar de la práctica. En las posturas de los animales del mar, Maily Salomé destacó por su capacidad para imitar las posturas de manera creativa y flexible. Disfrutó mucho de las posturas en gran formato, moviendo su cuerpo con amplitud. Al realizar el "saludo al sol", mejoró su fluidez y ritmo en cada secuencia. *Este mes culmina nuestra experiencia en el área de Armonización, marcando el cierre del proceso de Yoga. De esta manera, buscamos fortalecer la conexión entre el cuerpo y la mente a través de la práctica del yoga, enfocándonos en ejercicios de sensibilización y respiración.*

AREA DE LITERATURA

Durante las experiencias significativas, los niños tuvieron la oportunidad de explorar y disfrutar las aventuras de Franklin junto a sus familias en casa. Este acercamiento a la literatura les permitió reflexionar sobre los valores presentes en cada historia, expresar sus emociones y pensamientos, y desarrollar su creatividad a través de dibujos y trabajos relacionados con los cuentos. Maily ha avanzado en su expresión oral, ahora comunicándose con más fluidez y seguridad. Los cuentos de Franklin le han permitido comprender mejor las historias y los valores que se transmiten. Durante su exposición, Maily explicó su dibujo con confianza y entusiasmo, lo que permitió a sus compañeros seguir su narrativa con facilidad. Además, reconoció rápidamente a los personajes de las historias y comenzó a crear sus propias historias, demostrando creatividad y una gran comprensión de lo que había aprendido.

AREA DE GRAFOLOGIA

Durante este mes se da cierre a las temáticas de proyecto en la cual se enfocó este mes en la representación de trazos cada vez más coordinados e inicio de la creación de pequeñas grafías y formas. A lo largo de su proceso de aprendizaje, Maily ha experimentado un impresionante avance en su desarrollo motriz. Gracias a la práctica con el libro de grafo motricidad, ha adquirido una mayor seguridad al realizar trazos, logrando representar formas como líneas rectas, diagonales, círculos, bucles, ondas y espirales con una notable claridad. Lo más destacable es su creatividad, pues ha sabido aplicar diferentes estilos de trazos con una gran precisión, demostrando un gran cuidado en el proceso de construcción de las grafías. Es evidente que ha alcanzado un buen dominio de las tabletas, logrando hacer representaciones más nítidas de las formas. Además, su destreza en el uso de la pinza y el control manual son características sobresalientes en su desarrollo motriz, lo cual es un indicativo de sus avances en coordinación y motricidad fina. Excelente trabajo, Maily.

AREA DE COGNITIVA

Durante estos meses, hemos explorado y potenciado diversas habilidades, centrándonos en el fortalecimiento del desarrollo cognitivo. Esto nos ha ayudado a entender con mayor claridad nuestro entorno y sus posibilidades mediante los pilares de exploración del medio, razonamiento abstracto y relaciones lógico-matemáticas. Nos hemos apoyado en distintas actividades rectoras, y este mes, el juego ha sido el eje central para avanzar hacia dinámicas lógicas, fomentando un aprendizaje divertido y significativo. Maily se involucraba en cada actividad. Le resultaba un poco difícil cumplir con los objetivos de los ejercicios de reconocimiento de objetos y los juegos lógicos, pero encontraba formas de adaptarlos a sus intereses y necesidades. Sus favoritas eran el laberinto de imanes y la torre de Hanoi, donde con la guía de la docente, lograba organizar los colores y guiar las bolitas. Se debe continuar trabajando en fortalecer su atención y su capacidad para permanecer en una actividad durante más tiempo.

AREA DE FILOSOFÍA

Para el mes de noviembre-diciembre los niños y niñas realizaron diversos ejercicios lúdicos que les posibilitaron afianzar procesos de observación e interpretación de textos narrativos: escritos, orales e iconográficos (obras de arte). Se mostraron receptivos, elaboraron frases que intentaban dar respuesta a los interrogantes que iban surgiendo de dicha observación, distinguiendo FORMAS, FONDOS, COLORES Y OTROS ELEMENTOS CONCEPTUALES en donde ellos pudieron ***AFINAR PROCESOS DE IMAGINACIÓN Y PERCEPCIÓN.*** *Culminaron con éxito esta aventura de* ***JUGAR A PENSAR.***

Escaneado con CamScanner

navegando por distintos juegos lógicos, autores de música clásica e imágenes abstractas que pusieron a prueba su pensamiento verbal. **MAILY SALOME** mostró una gran capacidad para conectarse con las experiencias pedagógicas propuestas. Se destacó por su creatividad en la creación de historias, con ayuda de la docente, especialmente cuando incorporó las melodías de Beethoven y Tchaikovsky. A lo largo de los ejercicios de observación, Maily mejoró notablemente en su habilidad para identificar y comprender los diferentes elementos de las obras de arte, y comenzó a ver las obras como un todo, potenciando sus procesos de percepción. Su capacidad para expresar ideas ha ido mejorando se comprende mejor algunas palabras que utiliza para reforzar las oraciones que elabora, afianzando su pensamiento verbal.

AREA DE CORPORAL

Maily a lo largo de este año, ha experimentado una evolución en sus capacidades motrices, sobresaliendo por su habilidad para realizar movimientos con gran precisión y control, este avance se refleja especialmente en actividades que requieren agilidad y coordinación, como correr y saltar, donde ha mejorado notablemente en el dominio de su cuerpo y en la sincronización de sus movimientos, durante las sesiones de ejercicio, ha mostrado una destreza excepcional al coordinar los movimientos de sus brazos y piernas, lo que le ha permitido moverse con mayor fluidez y rapidez, además, ha demostrado una destacada habilidad para mantener el equilibrio mientras se desplaza, participando con seguridad en juegos activos, su capacidad para moverse de manera ágil y sin perder el control indica un progreso claro en sus habilidades motrices, logrando una mayor estabilidad y confianza en sus movimientos, la integración de coordinación, rapidez y equilibrio que demuestra durante sus actividades físicas evidencia un avance significativo en su capacidad para ejecutar movimientos complejos de manera exitosa, asimismo, su habilidad para adaptarse con facilidad a diversos tipos de juegos y desafíos físicos resalta su creciente seguridad en sus capacidades motrices.

AREA DE ARTISTICA

En el transcurso de este mes se trabajaron experiencias artísticas encaminadas a fortalecer los procesos musicales y artísticos plástico, el cual los niños y las niñas mostraron buena participación en cada una de las sesiones, surgieron particularidades especiales en cada uno de ellos dando cierre a las temáticas en torno a los elementos de la naturaleza trabajados durante el desarrollo del proyecto de aula. MAILY disfruta de los materiales, es muy creativa y logra centrar su atención en lo que hace, se le recomienda fortalecer el compartir con otros pares a través del respeto y el compartir, se le felicita por sus avances.

AREA DE ECOLOGÍA

Este mes, los niños y las niñas vivieron una aventura muy divertida aprendiendo sobre el Eje "Mi entorno". Durante este tiempo, pudieron explorar y descubrir muchas cosas sobre el mundo que está a su alrededor, especialmente sobre las plantas y los animales. Fue un momento lleno de preguntas y sorpresas, donde pudieron aprender sobre la naturaleza.
Mailyn estuvo muy curiosa y llena de energía mientras exploraba las actividades. Le encantaba investigar las plantas y los insectos del jardín simulado, siempre haciéndole preguntas sobre cómo las plantas o los animales. Esta curiosidad la llevó a aprender muchos aspectos sorprendentes de la flora local.



Se evidencio alegría y agrado por la participación de cada una de las actividades entorno a la navidad, disfruto de las novenas, villancicos y construcción de manualidades, expresa aspectos importantes de esta temporada.
Felicitaciones por el desempeño y los logros adquiridos durante este tiempo.

Feliz navidad y próspero año 2025.

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Deisy Tapiero

Escaneado con CamScanner